

## TABLE DES MATIÈRES

<b>REMERCIEMENTS</b>	<b>IX</b>
<b>INTRODUCTION</b>	<b>XI</b>
I. L'auteur et son manuscrit	XI
II. « Ce grand Dieu », les Habsbourg et la France	XXVIII
III. La guerre et « ses misères »	XXXVII
IV. Le bouleversement de la vie religieuse	XLVII
Conclusion	LIII
<b>PERSONNAGES LES PLUS FRÉQUEMMENT CITÉS PAR JEAN DE LE BARRE</b>	<b>LV</b>
Camp français et ses alliés	LV
Camp des Habsbourg de Madrid et de Vienne	LV1
<b>CHRONOLOGIE</b>	<b>LIX</b>
Période précédant la guerre franco-espagnole	LIX
Période 1635-1649	LX
<b>CARTES</b>	<b>LXV</b>
<b>RÈGLES SUIVIES POUR LA TRANSCRIPTION DU TEXTE</b>	<b>LXXV</b>
<b>SOURCES</b>	<b>LXXVII</b>
I. Sources manuscrites	LXXVII
II. Sources imprimées	LXXVII
III. Cartes, Plans, Sources Iconographiques	LXXX
IV. Instruments de travail	LXXXI
V. Bibliographie	LXXXIV
<b>TEXTE DU MANUSCRIT DE JEAN DE LE BARRE</b>	<b>1</b>
<b>REMARQUES DE JEAN DE LE BARRE</b>	<b>3</b>
Sur ce qui s'est passé pendant la guerre franco-espagnole Et ailleurs en Europe	3
<b>INDEX DES NOMS</b>	<b>329</b>